



Studio ACRYLICS

61 couleurs "high viscosity"
dont 23 nouvelles couleurs exclusives.
Acrylique fine polyvalente
aussi bien adaptée au couteau à peindre
qu'à la brosse.
Grande homogénéité des propriétés
de chaque couleur : consistance,
temps de séchage, aspect satiné.

Des mélanges de couleurs garantis !
Des effets de matières réussis !

*Haute viscosité.

pebeo
FABRICANT DE COULEURS

Informations sur les produits et nouveautés : www.pebeo.com
BP106 - 13881 Gemenos Cedex France - Tél. : + 33 (0)4 42 32 08 08


F Les couleurs Studio sont des couleurs de **finition satinée** fabriquées avec la même rigueur que les acryliques extra-fines. Cette gamme Studio a été pensée avec des spécialistes pour élargir au maximum les **possibilités techniques d'application et de création**. Vous trouverez ainsi dans cette gamme : une acrylique **High Viscosity** et **Fluid** ainsi que des **auxiliaires Studio**. Les couleurs s'utilisent pures ou avec les médiums acryliques Studio selon les effets recherchés. Très adhérentes et indéfectibles après séchage, elles conviennent à la plupart des supports.

GB The Studio colours have a **satin finish** and are made with the same precision as our extra-fine acrylics. The Studio range was developed with specialists to offer the most **possibilities of application and creation**. You will find in this range: a **high viscosity** and a **fluid** acrylic, as well as **auxiliaries**. The colours can be used pure or mixed with the Studio acrylic auxiliaries depending on the desired effects. Very adherent and indelible once dry, the colours can be applied on most surfaces.

E Los colores Studio tienen un **acabado satinado** fabricados con el mismo rigor que los acrílicos extra finos. Esta gama Studio ha sido creada por especialistas para ampliar al máximo las **posibilidades técnicas de aplicación y de creación**. Así, encontrará en esta gama: un acrílico **High Viscosity** y **Fluid**, así como los **auxiliares Studio**. Los colores se utilizan puros o con los mediums acrílicos según los efectos buscados. Muy adherente e indeleble una vez secos, se adecua a la mayoría de los soportes.

I I colori Studio sono colori dalla **finitura satinata** prodotti con il medesimo rigore adottato per gli acrilici extra fini. Questa gamma Studio è stata concepita con la collaborazione di specialisti per ampliare al massimo le **possibilità tecniche applicative e creative**. Troverete così in questa gamma un acrílico **High Viscosity** e **Fluid** così come degli **ausiliari Studio**. I colori si utilizzano puri o con i medium acrilici Studio in base agli effetti ricercati. Molto aderenti e indelebili ad essiccazione avvenuta, sono adatti alla maggior parte dei supporti.

D Die **satinieren** Studio Acrylfarben sind nach den gleichen Qualitätsansprüchen wie die "Extra- feinen" Acrylfarben hergestellt. Dieses Sortiment wurde von Spezialisten entwickelt, um die **teschnischen Kreaions- und Benutzungsmöglichkeiten** zu ergänzen. Diese Reihe enthält "High Viscosity" Farben, "Fluid" Farben, und verschiedene **Hilfsmittel**. Die Farben können pur aufgetragen, oder mit Hilfsmitteln gemischt werden, um verschiedene Effekte zu erzielen. Die Studio Acrylfarben sind für fast alle Unterlagen geeignet, super haftend und unlöslich.



Studio High Viscosity
100 ml : 61 couleurs / 61 colours / 61 colores / 61 colori / 61 Farben
250 ml : 35 couleurs / 35 colours / 35 colores / 35 colori / 35 Farben
500 ml : 25 couleurs / 25 colours / 25 colores / 25 colori / 25 Farben

pebeo
FABRICANT DE COULEURS

PEBEO - PARC D'ACTIVITÉS DE GEMENOS - BP 106 - 13881 GEMENOS Cedex - Tél. : 33 (0)4 42 32 08 08
www.pebeo.com

3 167861 000017

pebeo

NUANCIER
COLOUR CHART
CARTA DE COLORES
CARTE COLORI
FARBSKALA

HIGH VISCOSITY
Studio ACRYLICS

pebeo

www.pebeo.com

NUANCIER COLOUR CHART

NEW 65 IVOIRE BUFF TITANIUM ***/I ■ PW6 + PY42 100 ml	NEW 51 JAUNE LUMIÈRE BRIGHT YELLOW ***/I ■ PW1 + PY3 100 ml	12 JAUNE CITRON CLAIR LIGHT LEMON YELLOW ***/I □ PY184 100 ml - 250 ml
19 VERMILLON TRANSPARENT TRANSPARENT VERMILION **/II □ PR112 + PO13 100 ml - 250 ml	33 ROUGE CADMIUM IMIT. CADMIUM RED HUE **/II ■ PR112 + PR22 + PW6 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 53 ROUGE CADMIUM FONCÉ IMIT. DARK CADMIUM RED HUE **/II ■ PW1 + PR112 + PR22 + PR122 100 ml
47 VIOLET COBALT FONCÉ IMIT. DARK COBALT VIOLET HUE **/II ■ PW6 + PV23 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 56 BLEU DE PRUSSE IMIT. PRUSSIAN BLUE HUE **/II ■ PB15:0 + PV23 + PY3 100 ml	NEW 57 INDIGO INDIGO **/II □ PB15:0 + PB15:3 + PBK7 100 ml
30 BLEU TURQUOISE TURQUOISE BLUE ***/I ■ PW6 + PB15:3 + PG7 100 ml - 250 ml	NEW 58 VERT TURQUOISE TURQUOISE GREEN **/II □ PG7 + PB15:3 + PW1 100 ml	31 VERT VERONÈSE VERONÈSE GREEN ***/I ■ PW6 + PB15:3 + PY184 100 ml - 250 ml
24 JAUNE DE NAPLES IMIT. NAPLES YELLOW HUE ***/I ■ PW6 + PY74 + PY42 100 ml - 250 ml - 500 ml	27 OCRE JAUNE YELLOW OCHRE ***/I ■ PY42 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 62 TERRE JAUNE YELLOW EARTH ***/I ■ PY42 + PG7 100 ml
NEW 64 OMBRE NATURELLE RAW UMBER **/II ■ PY42 + PY83 + PR22 + PBK7 100 ml	29 OMBRE BRÛLÉE BURNT UMBER ***/I ■ PR101 + PBK11 + PBK7 + PR22 100 ml - 250 ml - 500 ml	40 GRIS DE PAYNE PAYNE'S GREY ***/I ■ PB29 + PBK7 100 ml - 250 ml
NEW 353 ORANGE JAUNE IRIDESCENT IRIDESCENT ORANGE YELLOW D 100 ml	NEW 354 ROUGE BLEU IRIDESCENT IRIDESCENT RED BLUE D 100 ml	NEW 356 VIOLET BLEU IRIDESCENT IRIDESCENT VIOLET BLUE D 100 ml

22 JAUNE CADMIUM CITRON IMIT. LEMON CADMIUM YELLOW HUE **/II □ PW6 + PY111 100 ml - 250 ml - 500 ml	48 JAUNE PRIMAIRE PRIMARY YELLOW ***/I □ PW6 + PY74 100 ml - 250 ml - 500 ml	13 JAUNE AZO CLAIR LIGHT AZO YELLOW ***/I □ PY74 + PY83 100 ml - 250 ml
20 ECARLATE QUINACRIDONE QUINACRIDONE SCARLET **/II □ PR112 + PR122 100 ml - 250 ml	50 MAGENTA PRIMAIRE PRIMARY MAGENTA **/II □ PR19 + PR146 100 ml - 250 ml - 500 ml	18 CARMIN NAPHTOL NAPHTOL CARMINE **/II □ PR146 + PR12 + PO13 100 ml - 250 ml - 500 ml
15 BLEU OUTREMER FONCÉ DARK ULTRAMARINE BLUE **/II □ PB29 + PR19 + PB15:3 100 ml - 250 ml - 500 ml	25 BLEU OUTREMER CLAIR LIGHT ULTRAMARINE BLUE **/II □ PB29 + PW6 100 ml - 250 ml	14 BLEU COBALT IMIT. COBALT BLUE HUE ***/I ■ PW6 + PB29 + PV19 100 ml - 250 ml - 500 ml
43 VERT CADMIUM IMIT. CADMIUM GREEN HUE **/II □ PW6 + PY111 + PG7 100 ml - 250 ml - 500 ml	42 VERT DE PHTHALOCYANINE PHTHALOCYANINE GREEN **/II □ PG7 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 59 VERT DE VESSIE SAP GREEN **/II □ PG7 + PY12 + PBK7 100 ml
35 JAUNE DE VENISE VENICE YELLOW **/II □ PY42 100 ml - 250 ml	36 SIENNE NATURELLE RAW SIENNA ***/I ■ PY42 + PR101 + PBK11 100 ml - 250 ml - 500 ml	34 OCRE ROUGE RED OCHRE ***/I ■ PR101 100 ml - 250 ml
26 NOIR DE MARS MARS BLACK ***/I ■ PBK7 + PBK11 100 ml - 250 ml - 500 ml	11 BLANC DE TITANE TITANIUM WHITE ***/I ■ PW6 100 ml - 250 ml - 500 ml	351 ARGENT IRIDESCENT IRIDESCENT SILVER ■ 100 ml - 500 ml
NEW 357 BLEU VERT IRIDESCENT IRIDESCENT BLUE GREEN D 100 ml	NEW 358 VERT BLEU IRIDESCENT IRIDESCENT GREEN BLUE D 100 ml	NEW 359 VERT JAUNE IRIDESCENT IRIDESCENT GREEN YELLOW D 100 ml

HIGH VISCOSITY Studio ACRYLICS

23 JAUNE CADMIUM MOYEN IMIT. MEDIUM CADMIUM YELLOW HUE ***/I □ PW6 + PY83 + PO13 + PY12 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 52 JAUNE CADMIUM FONCÉ IMIT. DARK CADMIUM YELLOW HUE **/II □ PW1 + PY83 + PR12 100 ml - 250 ml - 500 ml	32 ORANGE CADMIUM IMIT. CADMIUM ORANGE HUE **/II □ PW6 + PO13 100 ml - 250 ml - 500 ml
NEW 54 CRAMOISI D'ALIZARINE ALIZARIN CRIMSON **/II □ PR146 + PR22 + PBK7 100 ml	NEW 55 ROSE AZO AZO PINK **/II □ PR48:1 + PW6 100 ml	21 VIOLET D'ORIENT ORIENTAL VIOLET **/II □ PV23 + PR19 + PB15:3 100 ml - 250 ml
17 BLEU DE PHTHALOCYANINE PHTHALOCYANINE BLUE **/II □ PB15:3 100 ml - 250 ml - 500 ml	49 CYAN PRIMAIRE PRIMARY CYAN **/II □ PW6 + PB15:3 100 ml - 250 ml - 500 ml	28 BLEU CERULEUM CERULEAN BLUE **/II ■ PB28 + PB15:3 100 ml - 250 ml
44 VERT DE HOOKER HOOKER'S GREEN **/II □ PG7 + PY42 + PB15:3 + PBK7 + PY74 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 61 TERRE VERTE GREEN EARTH ***/I ■ PG7 + PY12 + PBK7 + PW1 100 ml	NEW 60 VERT OXYDE DE CHROME IMIT. CHROME GREEN HUE **/II ■ PG7 + PBK7 + PY12 + PW1 100 ml
39 ROUGE DE VENISE VENICE RED **/II □ PR101 100 ml - 250 ml	38 SIENNE BRÛLÉE BURNT SIENNA ***/I ■ PR101 + PBK11 100 ml - 250 ml - 500 ml	NEW 63 TERRE ROUGE TERRA ROSSA ***/I ■ PY42 + PG7 100 ml
352 OR IRIDESCENT IRIDESCENT GOLD ■ 100 ml - 500 ml	NEW 350 OR RICHE IRIDESCENT IRIDESCENT PRECIOUS GOLD ■ 100 ml	355 CUIVRE IRIDESCENT IRIDESCENT COPPER ■ 100 ml - 500 ml
NEW 360 BLEU NOIR IRIDESCENT IRIDESCENT BLUE BLACK D 100 ml	<p>SOLIDITÉ À LA LUMIÈRE : ***/I : TRÈS SOLIDE **/II : SOLIDE */III : PEU SOLIDE</p> <p>DEGRÉ D'OPACITÉ : □ TRANSPARENT ■ SEMI-TRANSPARENT ■ OPAQUE</p> <p>OPACITY : □ TRANSPARENT ■ SEMI-TRANSPARENT ■ OPAQUE</p> <p>LIGHTFASTNESS CODE : ***/I : HIGH LIGHTFAST **/II : LIGHTFAST */III : LOW LIGHTFAST</p> <p>pebeo FABRICANT DE COULEURS www.pebeo.com</p>	

FORMAT : 600 X 350 MM (3 VOLETS)